



etergenten

INFORMATION FÖR ANSTÄLLDA VID SUNLIGHT OCH LEVERINDUS 8 • 1976



Styrelsererepresentation Men i vilken form?

■ Tre år har nu gått sedan man "lagstiftade" om styrelsererepresentation på försök. Den 1 juli i år gick försöksleden ut, och därmed får man väl anse att lagen gäller permanent. I vilken form representationen ska bedrivas på koncernnivå är man än så länge inte på det klara med inom svenska Unilevergruppen. En arbetsgrupp har bildats i vilken från koncernledningen ingår Ingvar Jonsson, koncernchef, Hans Fries, VD Gibbs och Rolf Lindman, VD Sunlight samt en representant från varje företagsenhet. Från Sunlight ingår ROINE ERIKSSON, Fabriksklubbens ordförande.

Vad har ni diskuterat i arbetsgruppen?

— Vi har diskuterat styrelsererepresentation på koncernnivå, men även andra former av medinflytande. Mera formalistiskt som t ex att bilda en företagsnämnd på koncernnivå, som sedan utan utse en ekonomikommitté och en personalpolitisk kommitté för att handha de centrala och gemensamma frågorna för Unilevergruppen.

Styrelsererepresentation på koncernnivå — betyder det i Förvaltningsbolagets styrelse?

— Ja, i det sk SUFAB (Svenska Unilevers Förvaltningsaktiebolag). Där har vi begärt tre ordinarie ledamöter och tre suppleanter, även om lagen säger bara två av vardera och förmodligen blir det väl lagen som blir utslagsgivande. Om inte det demokratiska Unilever vill vara före sin tid och

ge oss tre/tre. Vi ska ju vara ledande på området, sägs det t o m i organisationsutredningen.

På företagsnivå inom Sunlight? Kommer representationen där att fortsättningsvis fungera genom Samarbetsgruppen?

— Vi har diskuterat även den frågan centralt i organisationerna inom Svenska Unilever och de övriga verkar mest förtjusta i direkt styrelsererepresentation. Vi har, inom Sunlight, undvikit det därför att vi ville vara bekväma. Att Sunlights styrelse inte fungerar som en styrelse ska fungera, visste vi, och brydde oss därför inte om den formen, utan valde samarbetsgrupp. Det var organisationernas egen önskan och ingen propå från företagets sida. Senare har vi dock tyckt att vi borde anpassa oss till de övriga i Unilevergruppen och alltså begära styrelsererepresentation även för Sunlights vidkommande.

Är inte Sunlights styrelse mera en "pappersstyrelse"? Förlorar ni inte på att vara med i den i förhållande till samarbetsgruppen?

— Om vi ska vara med i Sunlights styrelse så måste den fungera som man väntar sig att en styrelse ska fungera.

Faller samarbetsgruppen bort i så fall?

— Vi har begärt att få ha den kvar. Såsom något slags arbetsutskott till styrelse då?

— Något i den stilen. Nu försöker samarbetsgruppen att fungera som en

styrelse, men skulle man ha formell styrelsererepresentation så finge den väl ändra karaktär till något av ledningsgrupp.

Har ni kommit någon vart inom den centrala arbetsgruppen?

— Nej det har vi inte. Det har varit väldigt kärvt och segt. Vi ledsnade till förra sammanträdet, men då började plötsligt företagets representanter att diskutera lite mera ingående.

Är ni organisationerna emellan eniga i er uppfattning?

— Ja, inom våra egna led är vi eniga så kärvheten sitter nog mellan företagsledningen och oss gemensamt.

Så länge ingen annan form finns så kommer Samarbetsgruppen att fungera inom Sunlight — eller hur?

— Vi har begärt formell styrelsererepresentation, vilket vi ju faktiskt kan kräva eftersom lagen ger rätt till det. Men vi får kanske framställa vår begäran på ett mera formellt sätt.

PS PS PS PS PS PS PS PS PS PS

I pressläggningsögonblicket meddelas att förhandlingarna strandat på obestämd tid. Koncerneledningen gick inte med på personalorganisationernas förslag om formell styrelsererepresentation i SUFAB och bolagsstyrelse. Koncernledningens förslag, representation i SUFAB och företagsnämnd på koncernnivå med ekonomi- och personalpolitisk kommitté, godtogs ej av personalorganisationerna.



Ulf Svensson, inlånad trumpetare från Nicopia Brass, blåste fanfar när flaggan gick i topp.

Första oktober 1976



Bengt Andersson höll tal från trappan...



...och på Nytorget hade fält- och stabspersonal samlats för att lyssna och övervara flagghissningen.



Längre fram på dagen bröt tårtkalaset ut. Ingegerd Johansson, Lennart Blixth och Åsa Fogelberg är nyfikna.

Flygande fanor var det inte, för Kung Eol var inte på humör, men väl klingande spel, när Summa pånyttföddes under namnet Leverindus AB. "Dopet" celebrerades med egen flagga, tårtkalas för alla och eftermiddagsparty i Matsalen för närmaste "släktingar". Efter långa förberedelser pustade man ut, konfererade och hade trevligt tillsammans.



På tvålavdelningens frukostrum satt Ingrid Nyman, Aina Kleringer, A Laukkanen och Maj-Lis Ring, när Red gick runt med kameran.

Detergenten

(latin = rengöraren)

Nr 8 1976
ÅRGANG 6

Manusstopp
för nästa nummer den 15 november

Utgiven av:
Sunlights Informationsavdelning
Fack, 611 00 NYKÖPING
Tel. 0155/802 00

Ansvarig utgivare:
Gun Sköld

Redaktör:
Daga Lundkvist

Redaktionskommitté:
Britt-Louise Johansson, LO-anslutna
Kalle Johansson, illustrationer
Göran Karle, Sunlight
(alt Anders Krantz)
Erik Nordström, TCO-anslutna och
företagsnämndens ekonomikommitté
K B Wiklund, Leverindus AB

LÄNSTRYCKERIET NYKÖPING



Den 4 oktober hade Sunlights företagsnämnd sitt nästista möte för året. Där beslutades att fr o m nästa sammanträde, som blir den 7 december, ska ekonomikommitténs förslag till information från företagsnämnden omsättas i praktiken. Nämligen

att föredragningslista till nämndmötena anslås på alla anslagstavlor. Notis i Detergenten om det är tidsmässigt möjligt,

att snabbreferat ges i Detergenten om ordinarie utgivning stämmer i tid med nämndens möten. Om ej ska motsvarande referat tryckas i ett extrabladd och komma inom 7 dagar efter mötet. Som referensgrupp i ekonomiska frågor har redaktören ekonomikommittén,

att protokollskopior från företagsnämnden ska senast 14 dagar efter mötet finnas tillgängliga för intresserade. I Nyköping hos portvakten och i Stockholm hos arbetsmiljöombuden. Referenskopia ska även finnas i Matsalen i Nyköping.

Nämnden beslutade också att den årliga informationsträffen i Nyköping ska förläggas till betald arbetstid och vara öppen för alla. Lokal blir antingen Hörsalen, Matsalen eller lokal på stan. Ekonomikommittén i samråd med produktavdelningen fick i uppdrag att fastställa lämplig lokal och tid samt form för mötena, som troligtvis hålles i olika omgångar mellan den 22—25 november.

PRODUKTYTT FRÅN GIBBS



Gibbs lanserade i september Timotei Deodorant i två doftvarianter. "När det dagas" i vit flaska och "När det skymmer" i grön flaska. Timotei är en aerosoldeodorant med alkohol och innehåller inga baktericider. pH-värdet är ca 6, alltså nära hudens eget. Timotei innehåller naturliga örtextrakt bl a från salvia, dragon och sandelträ.

Timotei deodorant finns i personalköpet.



Pepsodent Antiplack tandborste är ytterst effektiv genom att borsthuvudet är utformat med de yttre raderna av borstknipporna snedställda i förhållande till övriga upprättstående borstknippen. Den är särskilt effektiv när det gäller området vid tandköttskanten, där de första symptomen till tandköttbesvär brukar uppkomma. Pepsodent Antiplack har mjuk borst och passar både barn och vuxna.

NU ÄR DET DAGS!



— Om arbetsplanen håller är det premiär den 1 november med stämpelklocka för tjänstemännen. Regler och tidsrutiner har lämnats ut till alla berörda, och ytterligare informationer kan Du inhämta från Din tidskrivare. Egentligen är det inte så mycket nytt, vi har ju en längre tid haft flexitid med liknande registrering. Detta berättade Anders Krantz, när han provstämplade.

Suck

Aktivitetsgruppen inom Nyköpings SUCK har all anledning att vara nöjd med utställningen, som anordnades de två sista veckorna i september i fabriken matsal med konstverk av regionala konstnärer. Det var stor variation på de utställda föremålen. Tavlor i olja och akvarell, Etsningar, skulpturer i trä och keramik, bildvävnader, tenn, glas och bruksföremål i keramik och silversmide samt konsthantverkade dockor.

— Det verkar nog så, säger Åsa Fogelberg, och vi tror att utställningen blev uppskattad. De flesta anställda har sett den liksom en del pensionärer och några av de anställdas familjer. Vi ska försöka oss på några fler aktiviteter under hösten. Tex en rundvandring på Nyköpingshus i mitten av november och en resa till Rejmyre Glasbruk i början av december. Alla "evenemang" är öppna för såväl medlemmar som icke medlemmar, men naturligtvis har man största glädjen av att vara medlem eftersom man då kan vara med i dragningarna och vinna konstverk. Så välkommen att bli SUCK-medlem! □

Att det finns gott om trotjänare inom Unilever är allom bekant. Man betraktas inte riktigt som fast anställd förrän man passerat 10-årsstrecket, i varje fall inte på Sunlight/Leverindus, där man varje år tillsammans har minst ett 20-tal veteraner med 10 år och mer i tjänsten.

De riktiga "grå-veteranerna", de som varit med i 40 år och mer, är heller inte så få. Under de senaste 7 åren, från 1970—1976, har vi hunnit med dussinet fullt av 40-åringar, och innan 1976 är till ända har vi hunnit med fyra 40-åringar till. Hela tiden har det uteslutande varit män, som uppnått denna långa tjänstetid. Men 1975 sprängde kvinnorna 40-årsvallen. Det var ELSIE LIDHOLM på Gibbs, som passerade först, följt i år av Sunlights NAEMI JÄGERUD.

Det är rätt mycket som de här två flickorna har gemensamt. Båda har haft små familjer och deras män har haft sina jobb på samma ort. Säkert en bidragande orsak till att familje- och yrkesliv gått att samordna. Båda två äro "onormalt" glada och människokära. Förojda och lättanpassade. Inga karriärlejon eller strebers. Är det mantro de egenskaperna som gjort att de stått ut så länge?



— Stått ut', säger Naemi, det har varit roligt jämt.

Vad var Ditt första jobb och vad tjänade Du?

— Jag packade tvåflingor och tjänade 23 kronor i veckan. De, som var över 18 år, tjänade 48 kronor i veckan. Men alla gjorde samma jobb. — Sedan kom jag till tvålavlningen. Där kommer jag särskilt ihåg Lux-tvålens julförpackning. Den första jag var med och gjorde var mörkröd och såg ut som mocka med en grankvist i ena hörnet. Tre Lux-tvålar låg i kartongen

som slogs in i cellofanpapper. Allt detta gjordes för hand. Vi var ett gäng på 15—20 flickor, som satt vid ett långbord och vid ena kortänden satt en och portionerade ut tvålarna.

Andra tvålar jag minns var Söderns Rosor, Röd Nejlika och Vit Syrén, den sistnämnda var min älsklingstval. Alla stansades för hand. Det kunde bli upp till 600 tvålar i timmen. Efter skarven mellan stansverktygen blev det som en liten rand på tvålen. Den skrapade vi bort med en knappål och därefter satt vi flickor och klappade tvålen mellan händerna för att den skulle bli blank.

Du har jobbat med såpa och kosmetik också?

— Jaadå. På såpan var tuffa gänget. Där var man tvungen, förutom att vara snabb, att även kunna spika och orka lyfta. — Med Flora i Gävle kom kosmetiken in i bilden. Elida dag- och nattcreme, och läppstift bla. — Att testa läppstift var skoj. Vi skulle testa våra mot Max Factor, som var ledande märke då. Därför fick vi sätta Max Factor på ena läppen och vårt eget på den andra. Sedan fick vi dricka buljong och liknande saker som lätt avlägsnade läppstiftet för att se vilket som satt kvar längst.

Men hur var det när Du åkte i slisken?

Vi har fått en ny packningsmaskin för Radion som skulle göra 104 lådor i timmen mot tidigare 17. Den hamnade på trean och i samband därmed byggdes en slisk, i vilken lådorna i rasande fart skulle åka ner till ettan. Vi hade sett att plåtslagarna som jobbade med slisken ibland slängde sig i och åkte ner. Det så kul ut, så min kamrat och jag bestämde en dag att på lunchrasten skulle vi åka. Slisken var så gott som färdig med undantag av de halvmeterhöga kanterna som inte var inbockade. Vi tog på oss en säck och kastade oss i. Det var väldigt roligt. Vi sprang upp och åkte ner gång på gång. När jag åkte ner sista gången innan vi skulle börja jobba, så stannade jag plötsligt

på tvåan där en lucka var försatt. Plåtslagarna hade spelat oss ett spratt. I förskräckelsen tog jag i den vassa obockade kanten, nu för att resa mig upp, och skar mig så blodet skvätte. Där på tvåan står också mina tre chefer. En av dem var dåvarande fabrikschefen Gunnar Lamby. Gissa om jag skämdes och var rädd. Men dom kunde inte heller hålla sig för skratt, så jag släpptes ut, fick plåstra om mir-händer och återgå till jobbet.

Var det den episoden som befordrade Dig till kontoret kanske?

— Knappast. Men jag kom sedan till reklamkontoret och därifrån vanorade jag vidare till bokföringen och till lönekontoret där jag nu är.

Om tre år är Du ju pensionär också? Vad ska Du göra då?

— Städa, vara i sommarstugan, ligga i hängmattan och läsa härliga böcker. Jag tycker mycket om barn och gamla och därför skulle jag önska att jag någon stund per dag kunde få ställa upp på något av våra åldringshem för att ta ut de gamla på promenad, dvs de som inte klarar av detta själva. Så hoppas jag att min guddotter så småningom ska få barn som jag får hjälpa till att passa, precis som jag passade henne när hon var liten.

Lika roligt som det varit alla år på Sunlight, lika roligt tycker jag det ska bli som pensionär. Det är egentligen bara en sak som är viktig: att få behålla den goda hälsan.



Rosor, "tunt kuvert" och stora kramen fick Naemi på 40-årsdagen av chefen L O Ericson.

80 Unileverår



Elsie, Du är egentligen arvegods från Flora i Gävle?

— Det stämmer. Jag började 1935 på Flora, ett familjeföretag där min ar också jobbade och även en kusin.

Flora tillverkade då toalettartiklar, ett fåtal tvätt- och rengöringsmedel samt tvål. Den egentliga orsaken till att Flora införlivades i Unilever var, tror jag, att fabriken i Gävle hade en sprayanläggning för pulver, vilket Sunlight då inte hade. Unilever köpte fabriken i Gävle och fortsatte produktionen tills sprayanläggningen var klar i Nyköping. En del personal flyttade över till Unilever, bla jag. Den 1 juli flyttade jag till Stockholm till försäljningskontoret där och det var ingen svårighet för mig. Min fästman, nuvarande man, bodde nämligen i Stockholm. Jag var 21 och det var spännande med det nya. På försäljningskontoret bestod hela personalen av chefen, undertecknad och en springpojke. Ja, let fanns såna på den tiden. Alla gjorde allt. Vi packade, levererade och fakturerade. Jag har en gammal prislista kvar från den tiden, se här: Flora disk 98 öre, Flora tvätt- och hushållstval 29:20 för 50 pkt. Det var andra priser mot nu, men det var andra löner också.

Vad hade Du i lön när Du började?

— 25 kr i månaden. Jag kom direkt från skolan, nyss fyllda 17. Men efter 3—4 månader fick jag 75 och sedan 150, det tyckte jag var mycket. Från försäljningskontoret kom jag till reskontrabokföringen.

Men hela tiden har Du varit toalettartikelbranschen trogen?

— Inte riktigt. Ca 10 år var jag på försäljningsservice, en avd som var gemensam för Sunlight och Vinolia, som Gibbs då hette. Samtliga order gick då till oss i Stockholm och samtidigt skulle kundkrediter bestämmas. Det skötte jag bla. Vi hade även direktleveranser på den tiden, dvs representanterna levererade varor vid disken. Det var en skojig tid, men arbetsamt för lagren stämde ju sällan. Sedan blev det omlagt så att alla order gick till Nyköping och skulle vara där senast kl 15.30 samma dag som vi fått dem. Det var stressigt på förmiddagarna. Nu går ju allt över data i Nyköping.

Har Du trivts hela tiden?

— Det har jag verkligen och det har bara blivit roligare för varje år. Arbetsuppgifterna har också med tiden blivit mer intressanta. Mycket försäljningsstatistik bla. Allt är inte så hemligstämplat som förr. Vi får ta del av omsättnings- och försäljningssiffror på ett helt annat sätt, vilket gör att jobbet blir mer intressant. Likaså är förhållandet mellan chefer och anställda helt annat.

Hur tycker Du utvecklingen för kvinnorna varit?

— För egen del klagar jag inte. Men rent allmänt har kvinnorna haft en undanskymd plats på arbetsmarknaden. Kvinnliga chefer har det knappast funnits inom våra företag. Den interna utbildningen har jag saknat. Kurser och vidareutbildning har kvinnorna sällan fått komma med på. På senare år har det lättat betydligt, men för min del kom den lättnaden för sent. Lusten att lära avtar med åren helt naturligt, utbildningen bör komma i den mest aktiva perioden i en människas liv när ambitionen är på toppen. Även när det gällt avancemang så har man alltid inventerat den manliga personalen först. Kvinnorna har man inte räknat med som avancemangsobjekt. Men nu

får man glädjas med sina yngre med-systrar som gudskelov har helt andra förutsättningar i sina yrken.

Du är ju pensionär också?

— Ja, jag gick i pension samtidigt som jag fyllde 40 i företaget och 58 i prästbetyget. Samtidigt blev även min make pensionär. Jag har gått lite över tiden, men nu ska jag sluta vid årsskiftet.

Vad ska Du göra sen?

— Allt jag inte hunnit med förut. Städa huset, lappa, laga, sticka, sy och läsa. Under en stor del av året har vi vår lilla trädgård att sköta, som hör till det 1700-talshus vi bor i. Ja, det är konstigt, men man kan faktiskt bo så här mitt i centrala Stockholm.



Nu bor hon på Söder i hus med kultur sänt eller hur, kallas för tur. Hon bor som på landet med fåglar och djur långt, mycket långt härifrån. (skrev kompisarna i Elsie's hyllningsvisa)

Vad har varit det utmärkande inom Unilever, som gjort att Du stannat så länge?

— Deras personalpolitik, som jag tycker varit bra. Man tog hand om oss som kom från Flora. Tex fick vi räkna in våra Flora-år som tjänsteår i Unilever och fick genast de förmåner som man tillämpar inom Unilever-bolagen. Gibbs, som tidigare Flora-Vinolia och Vinolia, har hela tiden haft få anställda. Vi har god kontakt med varandra och har det trivsamt. Jag har inte någon gång tänkt söka mig något annat jobb. Det tyder väl på att allt varit bra. □

Skåningarna oslagbara

Vindstilla, strålende sol, varmt britt-sommarväder, unikt to m på skånska breddgrader, enligt infödingars utsago, ja det var vädret i Kristianstad lördag och söndag den 25—26 september när Unilevermästerskapen gick av stapeln. Men inte bara vädret var strålende, det var hela arrangemanget kring tävlingarna. Välplanerat och välkött allt från början till slut. Högsta betyg till Novias Fritidsförening för det jobbet. Med sådana förutsättningar är det också roligt att tävla, roligt att träffa kol-

leger och kamrater från tidigare "drabbningar". Ett stimulerande utbyte, givande inte enbart vad gäller idrottsliga bedrifter.

Totalt med tävlande och arrangörer var det ca 200 personer i "omlopp". Från Sunlight, Nyköping, deltog ca 45 personer och från HK, Stockholm, 25. Nu kom varken Nyköpingsborna eller Stockholmarna hem med någon koncernmästartitel i bagaget, utan man fick nöja sig med var sin lagseger. Stockholm segrade i bordtennis såväl

damer som herrar och Nyköping tog hem segern i tennis herrar. Dessutom kunde Nyköping skryta med en individuell seger, Sture Engman vann nämligen individuellt i skytte.

Koncernmästartiteln lämnade man kvar hos Novia, som nu för andra året stod på sgerpallen. Nästa år blir det idrottsföreningarna för Hötorgskontoren och Liva, som får visa framfötterna som arrangörer för mästerskapen.

Resultatlistan bifogas separat.



3:a i herrarnas fotboll kom Sunlights Nyköpingslag. Inget att vara ledsen för.



HK:s Gun Skire och Maud Carlsson satte dit Elsie Pettersson och Åsa Fogelberg i den avgörande pingismatchen och tog därmed hem segern i damernas bordtennis.



Förhoppningsfulla bollflickor på väg mot Skåne. Kerstin Lundberg och Gully Karlsson, hjälpte Nyköpingsflickorna till en 2:a placering i badminton resp fotboll.



Roland Widén, Nyköping, slet med pingisracketen, men HK var bättre.



Slet med racketarna gjorde även Kjell Adolfsson och Johnny Carman, så det räckte till en 2:a plats i badminton.

SPÄRVÄGEN VANN TENNISEN PÅ HEMMAPLAN

Det årliga tennisutbytet med Stockholms Spårvägar spelades i år den 16 oktober i Stockholm. Spårvägen vann med 7—5 och fick därmed sin 4:de inteckning i vandringspriset. En seger till och priset är deras för gott.

Det gäller för Sunlight, som har endast två inteckningar, att i första hand ta revansch på hemmaplan nästa år.

KORPTENNIS

Av sex deltagande lag i div I vann Sunlight årets korptennis före Atom, de senaste årens suveräne segrare. Sensationellt kan man säga eftersom Sunlight är nykomlingar i div I. Det var Jörgen Lundqvist och Nils Petersson, som svarade för den överraskningen. Men även om det rörde sig om ett lagpel, så bör det nämnas, att Jörgen vann alla sina singlar och lade därmed en god grund för seriesegern.

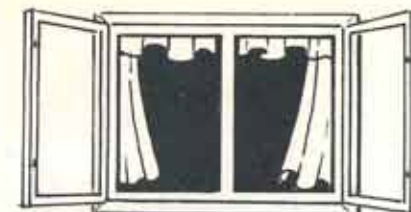
I div III hade vi också ett lag med i elden. Det var seriens enda riktiga nybörjarlag, Sture Engman och Tommy Lönnbäck. De kom visserligen sist i sin serie, men de är väl värda ett hedersomnämmande för sin insats.

NATTORIENTERING

Sunlight-mästerskap i nattorientering gick den 29 september i Ryssbergen. Banan, som var 4 km lång hade 5 kontroller och var lagd av Curt Carlsson. De åtta deltagarna, varav två vannade på delad sjunde plats, placerade sig enligt följande:

1. L-O Ericson	46.25
2. K-G "Myrra" Andersson	53.30
3. Tore Carlsson	55.00
4. Roy Krantz	58.20
5. Bertil Risberg	1.03.55
6. Gösta Hellström	1.16.30
7. Bo Karlsson	1.19.30
7. Tord Eberhardsson	1.19.30

"Verkstadshumorn har lätt för att döpa om både verktyg och folk. Jag vet en något impopulär bas på en verkstad — dock inte våran — som av sina underlydande kallades för Lux-tvålen. På grund av sina två mest framträdande egenskaper som han delade med denna tvål: DRYG och FET." (Ur Snabbtex.)



Fönstret

ETT FÖRETAG I HYGIENENS TJÄNST

det omnämmandet får ofta Sunlight stå för. Men gör vi skäl för det? Man blir tveksam när man går i trapphus och korridorer och finner åratals samlat damm och sot på rörstammar, falsar och lister. Skulle man inte, åtminstone en gång per år, kunna ha en storstädning i sk allmänna utrymmen där även utomstående vistas. På våra arbetsrum och kring våra arbetsplatser får vi själva putsa upp ibland när det blir för tråkigt.

Städning kan väl också betraktas som en arbetsmiljöfråga. Likaväl som det är trivsamt med god och vacker konst på väggarna så höjer en ren omgivning trivseln och arbetsglädjen. Och det är inte bara vi "gamla" som tycker att vi har ostädad, en nyanställd manlig individ frågade härförleden en av dem som introducerade i jobbet varför vi har så smutsiga fönster när vi har så gott om rengöringsmedel? — Ja säg det!

"Hygien-tjänare"

Signaturen är inte ensam om att klanka på städningen. Den som får sitta emellan och ta stötarna är vår "städmästare" Evert Hultqvist, som basar för städningen (förlåt lokalvärden). Han fick ta del av insändaren och svarar så här:

— Jag är medveten om bristerna och vill inte försvara en dålig städning inom mitt verksamhetsområde, men kanske förklara en del, säger Evert. Utredningar är populära och på vår avdelning har vi också just nu en utredning på gång för att försöka få en bättre organisation i allmänhet och för att komma till rätta med storstädningen i synnerhet. Beträffande smutsiga fönster är det faktiskt så att på många ställen går det inte att komma emellan fönstren och många går inte att öppna överhuvudtaget. Sådant försvarar i högsta grad rengöringen. På kontorsidan har vi under senare

är fått mycket som ökar trivseln på rummen, heltäckningsmattor tex, men som dessvärre ur hygiensynpunkt inte är särskilt fördelaktigt. Städningen blir mera tidskrävande och då är vi genast inne på kostnadsaspekten. Städningen kostar i dag totalt, exkl städning vid arbetsplatser i produktionsen, omkring 1 milj kr per år och som alla vet så pågår kostnadsjakt på alla avdelningar. Det betyder i klartext att vi inte kan utöka städningen vare sig personellt eller tidsmässigt utan måste klara den genom omorganisation och liknande åtgärder. Städningens resultatet kan också variera ganska mycket från avdelning till avdelning beroende på personalens egna insatser. Tyvärr kan jag inte på kort sikt utlova "Hygien-tjänare" någon synlig förbättring, men vi får väl ta till ett slitet uttryck: Vi gör vad vi kan inom den resursram vi har att röra oss.

Evert Hultqvist



VARI LIGGER LOGIKEN?

Det verkar som om Gibbs gjorde allt, som står i deras makt, för att bli av med sina Sunsilks-kunder. För något år sedan var det mynningsblecket, dvs den lilla plastproppen i mynningen, som togs bort med påföljd att man fick hela handen full med shampoo i stället för en liten klick. Sedan begåvades vi med tryckkorken. Ve och fasa! Man klämde, vred och vände på flaskan till det sa plopp. Korken gick visserligen av men samtidigt tryckte man ut shampoo så det rann utefter flaskan och händer.

Den lilla plastproppen kom så småningom tillbaka och eftersom man tycker bra om Sunsilks uthärdade man detta, som man trodde olycksfall i arbetet. Man lärde sig att trycka på korken, inte skruva, inte klämma på flaskan.

... forts nästa sida

RESULTATLISTA FRÅN 1976 ÅRS
UNILEVER-MÄSTERSKAP I
KRISTIANSTAD 25 - 26 SEPTEMBER

FOTBOLL HERRAR

1. NOVIA
2. HK
3. SUNLIGHT
4. SCADO
5. LIVA
6. PIERRE ROBERT

BADMINTON HERRAR

1. NOVIA
2. SUNLIGHT
3. PIERRE ROBERT
4. SCADO
5. HK

BORDTENNIS HERRAR

1. HK
2. PIERRE ROBERT
3. SUNLIGHT
4. NOVIA
5. LIVA

SKYTTE (BANSKYTTE 300 M LIGGANDE)

1. NOVIA
2. SUNLIGHT
3. PIERRE ROBERT

GOLF

1. PIERRE ROBERT
2. NOVIA
3. SUNLIGHT

FOTBOLL DAMER

1. NOVIA
2. SUNLIGHT
3. HK/LIVA
4. PIERRE ROBERT

BADMINTON DAMER

1. NOVIA
2. SUNLIGHT
3. PIERRE ROBERT
4. HK

BORDTENNIS DAMER

1. HK
2. SUNLIGHT
3. NOVIA
4. LIVA
5. PIERRE ROBERT

BOWLING

1. NOVIA
2. SUNLIGHT
3. PIERRE ROBERT
4. LIVA

TENNIS

1. SUNLIGHT
2. NOVIA
3. PIERRE ROBERT
4. HK
5. LIVA



PERSONAL- meddelanden

Vi gratulerar till

80 år

Birger Theorin, 15/11

70 år

Märta Söderström, 5/11

Gösta Ljungberg, 18/11

Evert Eriksson, 28/11

Eric Carman, 28/11

60 år

Helena Linderholm, tvålavad, 6/12

Erik Zetterquist, förrådet, 10/12

Ragnar Andersson, pulvertillv, 15/12

50 år

Sonja Fäldin, konsulent, 7/12

Irma Andersson (pens), 12/11

40 år i tjänst

Arvid Lövgren, verkstaden, 14/12

30 år i tjänst

Göta Pedersen, ekonomiavd, 25/11

20 år i tjänst

Hans Granath, verkstaden, 13/11

Thure Eriksson, tvålavad, 3/12

10 år i tjänst

Dick Grimstig, repr, 1/11

Göran Forsberg, dataavd, 16/11

Greta Björk, tvätten, 29/11

Arvid Lepik, anläggningsavd, 15/12

Vi säger välkommen till

Maj Larsson, flyt prod, 17/9

Outi Heinonen, flyt prod, 24/9

Sinikka Haltsonen, pulverpackn, 24/9

Rauni Kukkurainen, pulverpackn,
24/9

Ann-Christine Andersson, tvålavad,
24/9

Lena Karlsson, pulverpackn, 34/9

Susanne Karlsson, pulverpackn, 24/9

Ulla Lindberg, flyt prod, 1/10

Jan Palm, pulverpackn, 1/10

Vi säger adjö till

Leida Kullamäe, lokalvård (pens),
14/9

Silvan Ehn, flyt prod, 17/9

Erik Eriksson, lagret, 17/9

Göran Olsson, lagret, 19/9

Per Linnér, lokalvård, 20/9

Christina Andersson, flyt prod, 24/9

A-G Johansson, flyt prod, 1/10

Leif Karlsson, pulvertillv, 1/10

Stefan Eriksson, pulverpackn, 5/10

Gabrielle Ossewski, pulverpackn, 8/10

P O Grundberg, ekonomiavd, 10/10

Leif Ankerstedt, ekonomiavd, 17/10

TACK ✨ TACK ✨ TACK ✨ TACK

Ett hjärtligt tack till AB Sunlight, Fabriksklubben och alla på lagret för presenter och blommor, som jag fick motta när jag lämnade företaget med pension efter 41 års anställning.

Elis Karlsson

Till AB Sunlight ett hjärtligt och varmt tack för uppvaktningen såväl på min högtidsdag som på min 25-årsdag i företaget.

Inggerd Johansson

Hjärtligt tack till försäljningsavdelningen och mina vänner på fältet för uppvaktningen på min födelsedag.

Ragnar Norell

Hjärtligt tack till AB Sunlight för uppvaktningen när jag "fyllde 40 år" i företaget.

Yngve Widén

Till AB Sunlight och arbetskamrater ett hjärtligt tack för blommor och present i samband med min pensionering.

Lisbeth Hessling

INDUSTRIHÄLSAN

meddelar, att dr Con de Jonge, som nu tjänstgör vid Nyköpings lasarett, långvårdskliniken, kommer att från den 1 december

och i första hand 2 månader framöver tjänstgöra i stället för Christer Wretman, som slutade i september.

Forts från sid 7

När man så äntligen fått in allt detta i skallen, vad tror ni händer? Jo, för att hålla irritationen i gång kommer Sunsilik i ny flaska med SKRUVKORK! Men för säkerhets skull liknar den tryckkorken så nu står man där och både trycker och skruvar i takt med att ilskan stiger.

Kan man göra fler fadäser med en produkt och tro att kunderna ska ha överseende med såna övningar?

F d Sunsilik-kund

Anna-Lena Widén, prod-chef för Sunsilik, svarar:

Det är alldeles riktigt att vi haft flera ändringar av förslutningen på vår Sunsilik flaska. Allt för att försöka tillgodose konsumentens önskemål. När Sunsilik 1973 gick över till en ny internationell flaska så var den försedd med tryckkork utan mynningsbleck. Tryckkorken ansågs förenkla för konsumenten att ta av resp sätta på hatten. Instruktioner om detta fanns också angivet på hatten — vrid av — tryck på. Denna typ av förpackning hade då använts med stor framgång på kontinenten. Faktum är att de flesta shampor har inga sk mynningsbleck. För oss var det närmast en kostnadsfråga som talade för att vi inte skulle ha detta. Men efter flera konsumentreaktioner i likhet med Din så återinfördes plastinsatsen 1974.

Att vi nu hösten 1976 återgått till skruvkork beror på att vi under senaste tre åren, trots mynningsbleck, haft stora tekniska problem med tryckkorken. För att lösa dessa problem och för att tillfredsställa våra Sunsilik-användare har vi alltså en skruvkork igen.

Lyckligtvis är det inte alla som tycker som Du eftersom Sunsilik i dag efter 27 år på marknaden fortfarande är ett av de mest köpta shamporna i Sverige.

Är det något mer Du undrar över så ring mig gärna. 08/23 42 80.

Anna-Lena Widén