

Detergenten

Tidning för anställda

vid Sunlight och Leverindus

1 · 1985

Starta 1985

med att se

om Dig själv



Det tjänar

både Du och

företaget på



- Promenera, cykla, jogga, åk skidor, simma, dansa och HA ROLIGT!! Det är motion det! Det uppmanar vår sjukgymnast på Industrihälsan; KOSTAS KOTOGLOU, Du blir piggare, alertare och gladare. Försök får Du känna!!

"Kroppen är gjord för rörelse, inte för stillasittande" sa' KOSTAS KOTOGLOU, vår sjukgymnast på Industrihälsan, när han kort före jul var på Sunlight för att informera om ryggar, ryggbesvär, motion m.m. -Ryggen och ryggont är något vi ofta klagar över. Inte att undra på då man räknar med att ca 12 miljoner arbetsdagar/år går åt i "ryggont". Vi vet också att människor med sittande arbete har lika mycket och lika ofta ont i ryggen som de med tungt industriarbete. Kostas berättade bl.a. att om man vid stående arbete sätter belastningstalet 100 på ryggen så har vi vid sittande arbete 160 i belastning.

30-ÅRS ÄLDERN är den då människan är som mest uthållig och har mest ork och tål hög belastning, om hon för övrigt är frisk. Ändå är det just i åldern mellan 25-50 år som de flesta ryggbesvären inträffar. Efter 30 år börjar också det normala åldrandet. Mellankotskivorna i ryggraden, som innehåller mycket vätska börjar t.ex. att torka ut och man måste tänka på att skona ryggen och diskarna. Man måste se över sin arbetsplats, sittriiktighet, arbetshöjd, räckvidd när man ska sträcka sig efter verktyg, pärmar eller andra "arbetsingredienser". Tänk på att lyfta lätt och att alltid ha bördan nära kroppen när man lyfter. Men hur ska man då skona sin kropp med rygg och alla tillbehör?

EGENVÅRD är något som var och en kan bedriva, berättade Kostas också. - Vårda Din egen kropp, såsom Du vårdar bilen! Med rundsmörjning, service etc. Vari består då en rundsmörjning för kroppen? Jo, den kan vara olika former av avspänning, det kan röra sig om mjukdelsbehandling för att nämna ett par.

En bra avspänning för ryggen är t.ex. att ligga rakt på hårt underlag, lägg en stol i knäveckan så att underbenen och fötterna vilar på stolsitsen. Slappa av så ett par minuter då och då. Mjukdelsbehandling kan innebära olika former av massage, som kan ge tillfällig smärtlindring. Varmbad är också avslappande och uppmjukande för spända muskler.

REGELBUNDEN MOTION är ändå vad Kostas kanske mest vill rekommendera inom egenvårdens ram. Gärna 2-3 gånger i veckan och under mist 30 min. Att Du rör Dig mycket på jobbet hör inte hit. Oftast har Du för ensidiga rörelser och får inte upp pulsen så att Du får träning för hjärta och lungor. När Du motionerar på rätt sätt med hög puls och blodgenomströmning, så alstrar också kroppen en högre koncentration av endorfiner, som faktiskt fungerar som ett morfin i smärtlindrande syfte. Försök därför med motion även när Du har ont. Ofta får Du smärtlindring vid rörelse.

VAD ÄR DÅ MOTION? Jo, motion är t.ex. långpromenad i rask takt, cykling (i kuperad terräng), gammaldans, skidåkning

forts nästa sida.....

forts fr föreg sida.....

på längden (utförsäkning ger träning och anspänning endast åt ett begränsat antal muskler), gymnastik, (men undvik snabba huvudrörelser) simning på rygg ger avlastning för ryggen, men helst i 26-27° varmt vatten. Springa och jogga är naturligtvis bra, men på mjukt underlag. Tänk på att ha riktiga skor och för övrigt när Du motionerar kläder som ger möjlighet att reglera kroppstemperaturen.

Detta är några axplock av all den roliga, nyttiga och intressanta information som Kostas bestod oss med i text och bild. Ca 20-25 personer lyssnade (i stort sett deltagarna i motionsgymnastiken) för det var SALME GAAL, som bjudit in Kostas som alternativ till gymnastiken en tisdagkväll. Men informationen var utannonserad för alla, synd bara att inte flera kom.

Man skulle önska flera aktiviteter kring vad vi själva kan göra för att hålla oss i form, förebygga arbetsskador och småkrämpor, som vi egentligen kanske inte behövde dra's med. Ett steg i rätt riktning är den uppskattade

PAUSGYMNASTIKEN

SALME GAAL har ordet:

- Det som hänt med pausgymnastiken här på Sunlight är verkligen ett steg i rätt riktning och det är jag SA GLAD över. Intresset är på topp och av entusiasmen märker jag att gympan blivit ett behov hos folk. Jag hop-

pas det sprider sig så flera stillasittande avdelningar, t.ex. dataavd eller de med monotont arbete vaknar upp. Jag hjälper gärna till!

- Kvinnor har insett fördelen med pausgymnastik, medan männen fortfarande har en fördomsfull inställning till vanlig gymnastik.

TRIVSEL GER GODA ARBETSRESULTAT * * *

Meningen med pausgymnastik är ju att skapa förutsättningar för trivsel, hälsa och goda arbetsresultat. ÄR VI PÅ VÄG ATT ASTADKOMMA DETTA?

- Jag relaterar gärna lite av vad jag läste i ett särtryck av Korp-Motion redan 1978! Just om pausgymnastik.

- När det gäller att motverka nack-, rygg- och axelont, orsakade av stillasittande arbete betyder en stunds daglig pausgympa väldigt mycket. Den ger trivsel och god psykologisk effekt. Musiken gör människan glad och man mår bra. Man kan lättare presetera goda arbetsresultat. - Man slås ofta av hur måna vi är att sköta våra bilar och övriga ägodelar. Vi smörjer, reparerar, rostbehandlar innan något händer. MEN DEN ENDA KROPP VI HAR - INTE HANDSKAS VI LIKA ÖMT MED DEN!! Det finaste maskineriet vi har, har vi fått gratis och det är vi själva. Det har inte, och kommer aldrig att uppfinnas, en maskin som går upp mot vår egen kropp.

Ordet pausgymnastik kanske skrämmer folk, man kan tycka att det låter för profsigt, men jag skulle istället vilja säga rörelsepaus eller aktivpaus.



- mot ryggbesvär som orsakas av stillasittande. Den blodcirkulation som behövs för att smörja brosket eller disken mellan ryggkotorna kommer inte igång om man inte rör på sig regelbundet.

- mot spänningar i nacke, rygg och skuldror, som beror på att musklerna hela tiden är spända när man har ett stillasittande/stående arbete och skriver maskin, registrerar på data eller plockar upp flaskor på band etc. - När musklerna hela tiden är spända pressas blodkärlen samman och blodet kan inte passera. Musklerna, som behöver syret i blodet för att kunna arbeta, måste utföra arbetet utan syre och då bildas mjölksyra. Mjölksyran ger muskelsmärter och gör att musklerna känns spända.

- Pausgympan är också ett sätt att "smörja" våra leder. Genom att vi rör oss stimuleras produktionen av ledvätska, brosket får mer näring, blir tjockare och vi får en bättre rörlighet i våra leder.

Detergenten

(latin = rengöraren)

NR 1
ÄRGÅNG 14

Manusstopp
för nästa nummer 23 januari

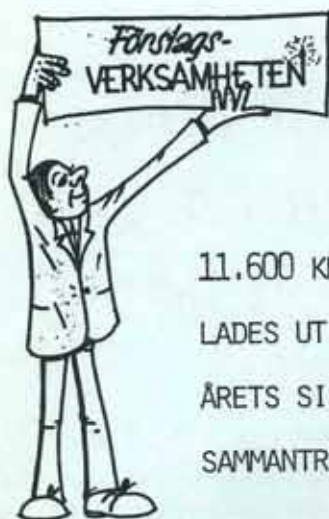
Utgiven av:
AB Sunlight
611 87 Nyköping
Tel. 0155/802 00

Redaktör och
ansvarig utgivare:
Daga Nilsson-Lundkvist

Redaktionskommitté:

Annette Asp, Fabriks
Göran Berglund, SIF, Stockholm
Göran Hofstedt, Leverindus
Rolf Johansson, SALF
Kalle Johansson, illustrationer
Monica Lundberg, SIF, Nyköping

Tryckeri AB Åkerblom & Strandberg, Nyköping



11.600 KR DE-
LADES UT PÅ
ÅRETS SISTA
SAMMANTRÄDE

Vid 1984 års sista sammanträde i förslagsverksamheten utdelades fem penningbelöningar och sex st penninglott.

Den största - och kanske även ovanligaste - penningbelöningen gick till en av sommarens praktikanter. Gymnasieeleven HÅKAN RÅDSTRÖM, som under praktiktiden i som-

ras jobbade på CMC-maskinen på puvlerpackningen och hittade på en "grej". Vissa lådstorlekar, som packas på den här linjen, måste vändas för att kunna transporteras på stålbandet ut till lagret. I avvaktan på att en mekanisk vändare skulle installeras skedde vändningen manuellt. När Håkan jobbade med detta kom han på idén att om transportbandet sänktes skulle lådorna vändas automatiskt. Idén var helt riktig och någon mekanisk vändare behövs ej. För sin idé fick Håkan 5.350 kr samt penninglott.

ROY KRANTZ, pulv packningen, fick 4.000 kr för sitt förslag till förkortning av omställningstiden på ACMA-fyllningsmaskinen. Belöningen är preliminär i avvaktan på en projektgrupps resultat och utlåtande.

MÄRTA ERIKSSON, pulv packningen, fick 1.000 kr för ett förslag till emballage för ompackning av returser så att kuranta emballage kan tillvaratas. Penninglott fick Märta också.

KEITH BUCHHOLZ, tvålpackningen, fick 750 kr och en penninglott för förslag till snabbkoppling för rullbanor. Rullbanorna kan nu snabbt och enkelt kopplas samman, vilket innebär besparing.

MATS HAGMAN, glycerinverket, fick 500 kr och en penninglott för sitt förslag till effektivare hantering av saltcentrifug, vilket innebär att centrifugen lättare kan tömmas på salt.

Fem förslag fick stå över för vidare bearbetning. □□

När jag tänker på sammanträden och konferenser blir jag upprörd. Hur kan man som ordförande för ett möte vara så omedveten om blodcirkulationens inverkan på hjärnans sätt att arbeta så att man kan sitta flera timmar i sträck utan att resa sig. Längre än 45 min. får man inte sitta om mötet ska ha fullt värde för alla. Sedan måste man ta en paus och röra på sig, inte bara röka.



- Det finns pausgymnaster, som är modiga nog att gå in och avbryta sammanträden i 5 min. för rörelsepaus. Det har mottagits positivt. Vänta bara, en dag blir jag lika modig, säger SALME GAAL, vår ottröttliga friskvårdsprofet.

Är Du med på pausgymnastiken?

Maj-Britt Haglund, vän 1

Ja, jag är med så ofta jag bara kan. Jag tycker mycket om gymnastik, så jag är med på Salmes gymnastik på tisdagar också. Nu har jag haft ont i armen, så jag har fått lov att avstå en månad. Men i mitt arbete - jag sysslar mycket med dataregistrering - är det nästan ett måste att man reser sig från arbetsplatsen och gör avslappningsövningar.

Bo Ericsson och CG Lindell, vän 2

Nej, vi är inte med för vi får röra så mycket på oss när vi springer i fabriken. En stor del av vårt jobb gör vi i fabriken och inte vid skrivbordet.

Kerstin Lindblom, vän 2

Ja och jag är väldigt positiv till pausgympan. Jag är med så ofta jag kan och 5 min tycker jag är lagom. Det får inte inkräkta för mycket på arbetet. Men det går lättare att arbeta ef-

ter den här pausen. Jag hoppas verkligen den fortsätter.

Sven Malmsten och CG Andersson, vän 3

svarar med en mun: Vi deltar med liv och lust. Det gäller att passa på och det är så skönt att röra på sig några minuter varje för- och eftermiddag. Det är bra att Salme kan leda gympan för det är viktigt att den återkommer varje dag vid samma tid och hon är ju så bra. □□

Hörru Du.....

som lagt 28 st disk-svampar och 28 rullar toa-papper i en jutesäck under svavelsyratanke i kulverten, de finns att hämta på verkstaden. För det är väl så att Du KÖPT dem för att ta hem vid lämpligt tillfälle. Inte är det väl fråga om STÖLDGODS inte?



Det hela drog igång på Lucia-morgonen kl 07.30 i matsalen med Lucia-tåg och -kaffe för drygt 200 personer. Lucian, TINA LINDERHOLM, med tärnor, stjärngossar, tomtar och pepparkaksgubbar sjöng av hjärtans lust till gitarrackompanjemang och anförda av trollmor "Roten från skogen".

Visst kan man ha roligt på jobbet



... i synnerhet dagarna mellan Lucia och jul, då sinnet så oemotståndligt stäms till lust och glädje. Och nog var det särskilt uttalat på Sunlight i år, eller hur? Flera anledningar bidrog. Dels återupptod det gamla Lucia-firandet, med sång och kaffe i matsalen på morgonen, som en fin upptakt till julhyschet. Att det var allmänt uppskattat gick inte att ta miste på. Dels visste alla att företaget haft ett bra år 1984. Vi hade sålt bra och det fanns anledning att ta ut lite av den glädjen. Företagets generositet var också ett bevis på detta. Det blev traditionsenlig (får man väl säga nu) matrik och god jullunch, värdefull påse med Pierre-Robert-produkter och två stora rejäla badlakan till var och en. Julgranar glimmade på alla avdelningar, pausgympan gick till Lucia-musik och glittriga ledare. Sista arbetsdagens e.m. firades på de flesta håll avdelningsvis med landgång, öl och kaffe med pepparkakor och tårta m.m. - Visst är det mysigt med den här traditionen, men kan vi inte ha lite av den här speciella stämningen kvar över hela året? Även om vi inte precis önskar varandra God Jul så kan vi väl sprida lite av leklynnen, värmen och humorn, som är så speciella de här dagarna, ut över hela året. Detergenten förmedlar gärna ett varmt tack till företaget för julklappar och god lunch och till personalen i matsalen, som servade oss så fint och smidigt!!!!



I garagebyggnaden stod ALICE ANDERSSON och MARIANNE GUSTAVSSON och packade påsar med Pierre Robert-produkter, som vi skulle få i julklapp.



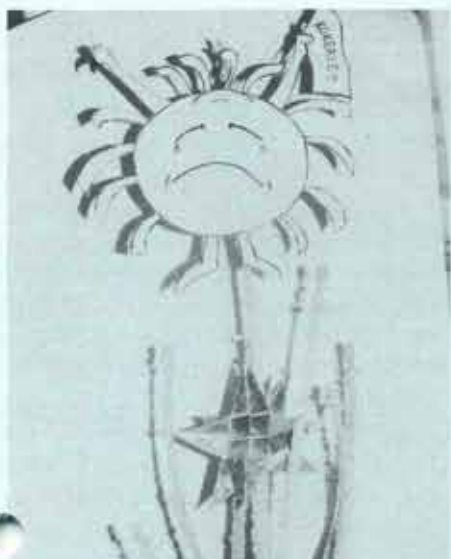
Gympan hade julfest med ärtsoppa, kaffe och kakor. Vem tror ni ledde allsången? Jo Vicke så klart... hej tomtegubbar och nu är det jul....



men se'n fick man göra skål för ärtsoppan. Leka, som här MARIANNE SVENSSON och ROLF PETTERSSON i lagtävling om framåt/bakåt-gång.....



Gympaledarna TINA och SALME delade ut diplom bl a till "Lilla Märta" ERIKSSON för 10-årigt deltagande i motionsgymnastiken.



Smolk i glögg-bägaren hade man på kokeriet, där granens toppstjärna var jätteleadsen och fällde en tår.....

..... och tomtarna var hängda, med namnlappar på magen ... BERNIE, UFFE, KALLE, INGEGERD, TERTTU, PADRON, OVE, JOHAN, KJELL och allt vad de hette. De kände sig "ute" med anledning av planerna för kokeriet.



Så var det dags för "årets lunch". Så här såg lugnet ut före stormen, men snart skulle flera hundra invadera....



... och låta sig väl smaka av alla läckerheterna.



På sista arbetsdagens em spred sig doften av det stora julkaffet, som på pulverpackningen föregicks av långdans.....



.. medan lagret tog det "Lilla lugna" vid sittande bord.

"Hör Du Roine

hur ska vi ha

det med



Nya Sunlight?"

I sista numret av Detergenten -84 var Du Roine skeptisk och lite härskten till det här med Nya Sunlight. Du var rädd för att det kunde bli det sämsta i stället för det bästa av hela projektet. Du säger visserligen att man inom Fabriks inte hjälp särskilt mycket till, utan mest stått som åskådare och väntar på vad det ska bli. Du efterlyser lite rakare rör, men vem är det som ska visa de raka rören? Man måste ju agera själv på något sätt, ta tag i idéer att spinna på.

Har Du kommit på några mer fruktbara tankar se'n sist?

- Jag är fortfarande lite vilsen och jag vidhåller att det är svårt att göra något i den här organisationen av olika skäl. Ett är att man är på något sätt "för snäll" - jag menar man håller varandra om ryggen så väldigt. Man är inte beredd att i första hand pröva något nytt utan att först ha presterat utredning på utredning,



-Vi ska nog försöka utnyttja Nya Sunlight och vi vore glada om Nya Sunlight ville utnyttja oss, säger Fabriksklubbens ordf ROINE ERIKSSON

Precis som i den gamla organisationen vill man fortfarande försvara gamla positioner och värna om det man har, så att säga. Men jag vill inte på något vis motsätta mig idén med Nya Sunlight. Det vore dumt av oss att inte utnyttja de nya tankegångarna, som kanske ändå kan leda till något positivt.

Vad tror Du Roine om ordet "tillsammans"? Kunde det vara en samlingsrubrik på åtminstone en del av innebörden i Nya Sunlight? Allt man gör tillsammans, kring en gemensam sak, ett gemensamt mål, föder det inte positiva tankar?

- Jo, det har Du nog rätt i, och kanske är ett fortsatt arbete i produktionsgrupperna, liksom i kvalitetscirkelarna, en bra väg. Man lär sig och man tar reda på saker, man inringar problem och framför allt löser dem själv i gruppen. Inte för över dem till andra. -Det är ett sätt att komma ur den handlingsförklaming, som vi lidit av i årtatal, bara för att vi i generationer varit vana att göra vad vi blivit tillsagda och inte så mycket mer. De egna initiativen och idéerna har fallit på att "det är inte mitt bord" eller "då trampar jag bara den eller den på tårna". Även inom det fackliga arbetet lider vi av dessa hämmingar. Vi har liksom inte hittat verktygen med vilka vi kan ta oss ur de gamla uppfattningarna.

Nu har Rolf Lindman gett oss en invit till att agera, att göra något i positiv anda. Ska man inte ta fasta på den?

- Helt klart! Inom Fabriks ska vi inte missa det här talet. Modellen vi fått till agerande är i stort sett: "var glad, var positiv, det är Nya Sunlight"! Men den passar kanske inte alla. Var och en mås-

te nog söka sitt eget mönster och agera och ta egna initiativ därefter.

Men målet då? Man måste ju ha ett gemensamt mål?

- Visst! Vi får tänka på vad Boksjö snackade om på seminariet - att skapa oss en målbild. Låt oss i första hand ha "trivsel/tillsammans" som målbild. Ett nytt synsätt i samarbetsfrågor, där man tar reda på i stället för att klaga. En ansträngning att sätta sig in i andras arbetssituationer. När något inte funkar, ta reda på varför det inte gör det, problemet kan vara lättare att lösa än Du tror. Ju mer man vet om andras förhållanden desto mer förståelse får man såväl för arbetet som för människan.

Flera borde involveras i varandras arbeten. Kunde man kanske ordna någon form av "studiebesök" mellan avdelningarna? Skulle några kanske kunna jobba lite med detta, hur information över avdelningsgränserna ska kunna göras möjlig?

Alternativa produkter

är något man önskar hett. Idéer med lite go i, som kunde ge oss nya friska ton. Nu har det länge talats om att spara och spara, och det måste man också, men det skapar inget engagemang. Vi hade en grupp, som jobbade med nya idéer och det fanns i alla fall så pass många på listan, att det tog drygt två år att avfärda dem som icke lönsamma, icke genomförbara etc. Man pratar jämt om en stor marknad. Massproduktion och -försäljning. Det är bra, men kunde vi inte göra något av vår småskalighet? Vår flexibilitet, vår möjlighet att göra saker i kortare serier? Vi vet att 1984 varit ett fint år. VIA TAED har varit den klart lysande stjärnan. Men det är också farligt att leva och dö med en å två produkter. Det är orimligt att

tro att 1985 kan ge samma fina resultat - och vad blir då alternativet?

Men hör Du, nu måste Du komma till någon slutkläm här. Har Du någon appell för Nya Sunlight?

- Låt oss stanna för det här

med "trivsel/tillsammans" lät målbilden bli att göra saker, arbeta tillsammans i ett gott förhållande. Det skapar trivsel och har man den, ja då har man roligt på arbetsplatsen och jobbet flyter lätt. Man jobbar bra, vilket inte bara ger individen tillfredsställelse, utan även före-

taget/arbetsgivaren. Går företaget bra, kan vi själva känna oss trygga och se framtiden an med tillförsikt och arbeta vidare med idéer som ger positiva resultat. Men då får man inte vara så rädd för att pröva olika ting. Man måste ge någonting för att få någonting.

Intervju: D Nilsson-Lundkvist

Hur fungerar vår inre arbetsmiljö?



Om psykosociala arbetsmiljöfaktorer och -effekter har nu ett 40-tal Sunlightanställda fått lära sig i två kurser, som handlat just om psykosocial arbetsmiljö. Den senare kursen hölls den 14-15 jan. och leddes, liksom den förra, av leg. psykologen BO NELANDER från Malmö. Kurserna har initierats av skyddskommittén och drivits på av facket, framför allt av SIF-klubben.

Men vad består egentligen den psykosociala arbetsmiljön utav?

Jo, den består t.ex. av trygghetsbehov, kontaktbehov, behov av uppskattning och god självkänsla, av personlighetsutveckling och självförverkligande m.fl. faktorer, berättar BO NELANDER. - Men de avgörande faktorerna för en arbetsplats' psykosociala arbetsmiljö kan hänföras till tre områden. ARBETSSINNEHÅLL, ARBETSORGANISATION och SAMARBETE. Arbetsinnehållet är, enligt min mening, det mest försummade av de tre områdena.

Vad ska kursen leda till?

-Meningen är att kursen ska



Några av de 25 deltagarna i den senaste kursen i PSYKOSOCIAL ARBETSMILJÖ: Från ROLF JOHANSSON, IVAR SANDBERG o. SVEN-ERIK ANDERSSON syns endast ryggar, vidare STIG LINDBOM, "TEXAS" CARLSSON o. ERLAND KARLSSON. Stående kursledaren, BO NELANDER, som inom kort doktorerar på avhandlingen "Kartläggning och omformning av den psykosociala arbetsmiljön på ett sjukhus".

leda till konkreta handlingsprogram, som kursdeltagarna kommer fram till genom diskussion av praktikkfall och övningar. En modell, som de kan jobba vidare med i en ev. arbetsomformning. Men det är ytterst viktigt, påpekar Bo, med uppföljning av kurserna och handlingsprogrammen. Kurserna leder ju inte till något "färdigt", de ger en platta att stå på och bygga vidare. Det är en verkligt frisk satsning Sunlight gjort med dessa två kurser. En förnämlig möjlighet för de anställda att ta tag i saker och ting. Därför är det ännu viktigare med en uppföljning. Låter man kursen bli en enstaka företeelse, något man gör för att facket kanske trycker på, men sedan låter det hela ligga i skrivbordslådan, då är det en dålig investering. Det måste åligga företagsled-

ningen, främst kanske personalfunktionen, att följa upp på rätt sätt så att arbetet med handlingsprogrammen fortskrider, säger Bo.

Detergenten frågade några av deltagarna vad de fått ut av kursen. IVAR SANDBERG, verkstaden: Mig gav den ingenting. INGEMAR LINDSTRÖM, anläggn. avd.: -Det var ju inte bortkastad tid precis, men förhandsinformationen var dålig, man var inte förberedd.

LISA BLOMKVIST, pulv, packn.: -Det var min första kontakt med ämnet och jag tycker den gav mig mycket. Den var upplagd så att man lätt kunde förstå vad det rörde sig om. LASZLO ARATO, prod tekn.: -Något som berör nästan alla t.ex. samarbetsfrågor. Mycket som kan omsättas i daglig situation. Men programmen måste uppföljas och åtgärdas.

Vi gratulerar till

85 år

GUSTAF JOHNSON 7/2

70 år

ABEL ÖGREN 22/2

50 år

ARNE JOHANSSON,
tvåavdelningen 17/2

25 år i tjänst

STIG SOLFORS, 1/2
IVAR SANDBERG, 15/2
anläggningsavd

20 år i tjänst

FOLKE LUNDQVIST
Leverindus 1/2
KJELL NORIN, ek avd 15/2
ELLERT ERIKSSON,
tvåavdelningen 22/2

10 år i tjänst

GUNILLA JOHANSSON,
skrivcentralen 10/2

Vi säger välkommen till

HÅKAN ELGMARK, 28/1
BJÖRN LJUNGGREN, "
MAGNUS MATTSSON, "
HANS PETTERSSON "
alla till Leverindus



Fönstret

Helt gratis och utan kostnad lämnas här ett tips till avdelningar, som står tomma i flera dagar, som nyligen Personalavdelningen, tejpa upp en lapp på dörren, som talar om när ni är tillbaka så behövs man inte ränna fram och tillbaka som en

"Jojo"

TACK ✨ TACK

Ett hjärtligt tack för uppvaktning på min 70-årsdag!

Lennart Blixt

Ett hjärtligt tack till AB Sunlight för uppvaktningen på min födelsedag!

Gunnar Nilsson

Tack ska Ni ha, det gjorde Ni bra/ blommor och gåvor var sån't jag ville ha/ Tack Sunlight, tack Gibbs, tack alla Ni andra/ ja, inte har jag nå't skäl att Er klandra/ för att Ni var med och ville mig hylla/ när 50 år jag råkade fylla!

Nisse Petersson

Unilever-företag och arbetskamrater har nu i över 34 år försökt att hålla ordning på mig. När jag nu gått ut genom porten och måste sköta mig själv, har jag dessutom blivit utsatt för omotiverade hyllningar. En stor kram till Er alla!

Lennart Holmquist (pensionär)

En stor gul ros till "Texas" Carlsson på flyt.prod., som tack för att även vi fick landgång och öl före jul!

"Flickorna på tvätten"

Vårt varma tack till Er alla som tänkt på oss och så vänligt deltagit i vår djupa sorg med anledning av vår käre Erics hastiga bortgång.

Marianne Ögren och barnen

DÖDSFALL

ALVAR JULIN, avled den 21 december 1984 i en ålder av 71 år. Han arbetade före sin pensionering på verkstaden.

BIRGER ERICSSON avled den 23 december 1984 i en ålder av 67 år. Han arbetade före sin pensionering på lagret.

1.430 kr till RÖDA

KORSETS katastrof-fond

På initiativ av några anställda gjordes en insamling i matsalen under jul-lunchen och lunchen dagen efter till förmån för Röda Korsets katastrofhjälp. Den inbringade från de anställda 715 kr, men företaget ställde välvilligt upp med lika mycket, varför vi kunde vidarebefordra 1.430 kr till Röda Korsets katastrof-fond. Tack för det!!

Detergenten för

Nyköpingsorienterad

tycker Stockholmarna.

En berättigad kritik, tycker vi på redaktionen. "Men det har sina randiga skäl", som zebran sa'. I Nyköping är vi ca 450 anställda inom Sunlight/Leverindus, som berörs av Detergenten och i Stockholm ett 20-tal. Genom produktionens placering i Nyköping är det där saker och ting händer i större omfattning än inom en administrativ enhet. Avståndet gör sig till att man inte "hör" på samma sätt vad som är på gång.

Men varför hör vi aldrig någonting från Stockholm? Kan vi inte komma överens om att den som har något den anser skulle platsa i Detergenten, lyfter luren och slår en signal så kommer vi med nästa tåg. Eller kontakta Detergentens ombud i Stockholm, GÖRAN BERGLUND, han hjälper gärna till.

Henric Lundqvist



vill tacka AB Sunlight för den fina gåvan, som pensionärerna fick till julen!