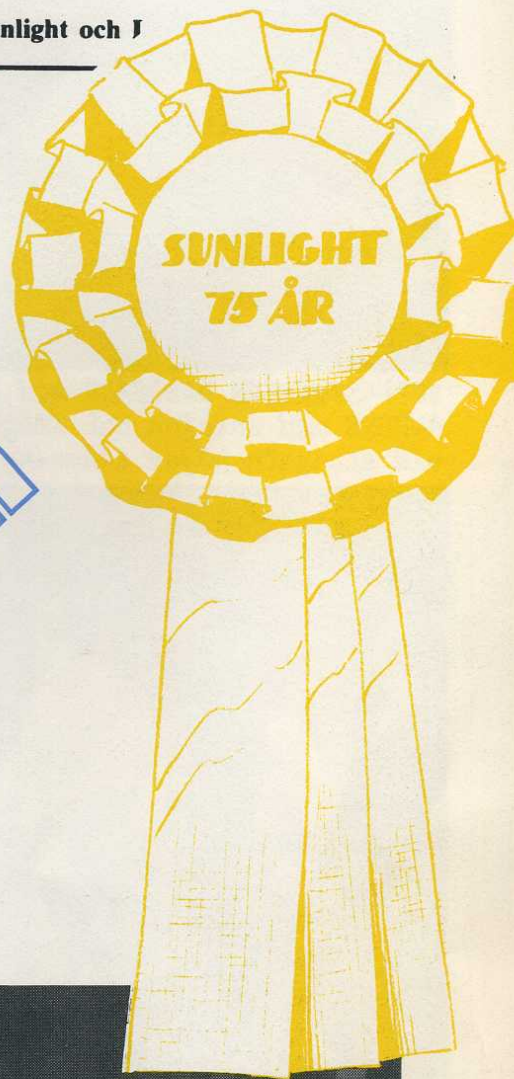


Detergenter

Tidning för anställda

vid Sunlight och J

SUNLIGHT 75 ÅR EN MANIFESTA- TION



JUBILEUMSNUMMER



BLÅ HALLEN- vackert flaggprydd och dukad till galamiddag för 940 personer.

* FESTTÅGET GÅR MOT STOCKHOLM *



LEIF STERNERS JAZZBAND med LEIF själv vid trummorna, ANDERS med saxofon och sång, THOMAS gitarr och ÅKE vid elorgeln höjde stämningen vid Nyköpings Central.



Erkki och Sirkka Kantonen och Knut Lindgren och Ewa Jonsson vinkar glatt till fotografen.



Evy och Birgitta ser till att Solvej och Sven-Erik Andersson samt Håkan Lundberg får tävlingsformulär i händerna.



Det här ser ut att bli en skojig resa med Märta Eriksson, Gunnar och Aina Thörn, Bettan Lerjerud och Ingrid Nyman. Längre bak ser vi Gun Kempe, Lars Eklund och Sonja och Thorsten Torsander.



Herrskapet Arato hälsas välkommen ombord av L-G Rehn.



Ett glatt återseende när Bengt Östergren möter Johan Nilsson. Lennart Roth hälsar Siv Östergren välkommen.



Inför jubileet SUNLIGHT 75 ÅR har det hänt och händer det en hel del - det har bland andra SVEN LJUNGQVIST sett till i Nyköping.

Det var Svens idé att ge alla som fyller 75 år i Nyköpings Västra och Östra församling under 1986 ett gåvopaket från Sunlight.

En solig dag i maj bjöds alla på en glass till efterrätt eller till kaffet. Det var Glace-bolagets nya glassbakelse som SUNLIGHT 75 år bjöd på.

Dagen före jubileumsfesten, den 22 maj, fick alla barn på barnsjukhuset i Nyköping lyssna på sommarvisor som sjöngs av 16-åriga ANNA-LINDA TIDLUND med accompangemang på gitarr av PATRIK WREEBY. Efter sångstunden bjöd SUNLIGHT 75 år på glasstårta som 'gick hem' både hos barnen och personalen.



★
Nedan till vänster Bernhard och Britta Karlsson får lite hjälp av tågvårdarna Evy Gelin och Birgitta Lindeborg.

★
I mitten till höger Per-Ake Sjöqvist, Sigge Maurer, Per-Erik Karlsson och Mona Eriksson är ett glatt gäng i jubileumsvagnen.

★
Till höger "Det här ser ut att bli en fin dag och vad Du passar bra i uniform modell 1911" hälsar Lars Tjäder Lennart, stins för en dag.



Tåggeneralen SVEN LJUNGQVIST - ansvarig för tågresan till Stockholm tillsammans med Thord Eberhardsson, Anders Karlsson och Monica Lundberg - hastar fram och åter på perrongen och ser till att allt klaffar.



Till takter från blåsorkestern tågade...



100-tals människor till Blå Hallen.



På tur att hälsa på värdparet ROLF och ULLA LINDMAN står NILS PETTERSSON...



... och LARS och MAGGIE WEDEN.



Fredagen den 23 maj var en dag som vi Sunlightare aldrig kommer att glömma. Att få ta det lugnt på förmiddagen, göra sig fin i håret och packa festkläderna i lugn och ro och sedan dra sig mot Centralen tillsammans med 580 andra glada människor - det kändes lyxigt!

Där var en myller av människor med riktning mot Centralstationen i Nyköping, där en för ovanlighetens skull blomstersmyckad perrong stod färdig att ta emot allt folket. Vid sidan av stationsbyggnaden hade JAZZKVARTETTEN LEIF STERNER monterat upp sina instrument och spelade festmusik för fulla muggar.

Vid varje tågagn stod 2 tågvårdar redo att ta emot sina gäster, hälsa välkommen och dela ut tävlingsformulär. Prick klockan 13.58 var tåget färdigt för avfärd, musiken var ombord och Lennart Roth i tidsenlig museial stinsuniform färdig att vinka av tåget.

På tåget satte resenärerna ivrigt igång med att lösa tipsfrågorna till tävlingen som THORD EBERHARDSSON hade arrangerat. Två personer i tåget lyckades också pricka in precis rätt antal TWIST-karameller i påsen och fick för det ett extrapris i form av jogging-

Champagne i glada vänners lag: MAJ-BRITT BERGLUND, VALTER CARLSSON, KERSTIN LUNDBERG, ARNE SANGBY, GURLI CARLSSON, STEFAN SZABO, ANNIKA GRÖNHOLM och SEIJA KÖLLI.



overall och scarfs som PIERRE ROBERT hade skänkt till 75-åringen. Priserna i tipstävlingen till dem som kom bäst i varje vagn bestod av en keramiksöl gjord av keramikern INGER WIDERBERG, Oxelösund samt koncernprodukter skänkta av LEVERINDUS, GIBBS, NOVIA, PIERRE ROBERT, GLACE-BOLAGET. Sammanlagt 60 priser delades ut.

Sedan var det dags för Karnevalsöl och smörgås, som delades ut i en matbox till var och en. Så fort jazzbandet, som gick från vagn till vagn och spelade, kom så sjöngs festvisan SUNLIGHT BLIR SJUTTIOFEM, vars text vi hade på ölburkarna på melodi "Tulpaner från Amsterdam". Börje Carlsson, som arbetat på IFH, var pappa till den.

Efter en avkopplande tågresa nådde vi Stockholms Central och alla Sunlightare tågade till sina hotell. På Sergel Plaza Hotel var organisationen perfekt med incheckningen på hotellrummen. Det gick snabbt och lätt.

En jubileumspresent delades ut till alla - en smidig frottémorgonrock, blå till herrarna och vit till damerna med Sunlight-solen på. En härlig överraskning!

forts på sid 6

Nu firar vi SUNLIGHT 75 ÅR säger BRITT-LOUISE JOHANSSON, GRETA och PAUL BJÖRK, KARIN och JOHN ANDERSSON samt BENGT JOHANSSON.



Ett presentkort på glass till alla på Sunlight ger CARL SVEDIN från Glace-bolaget.



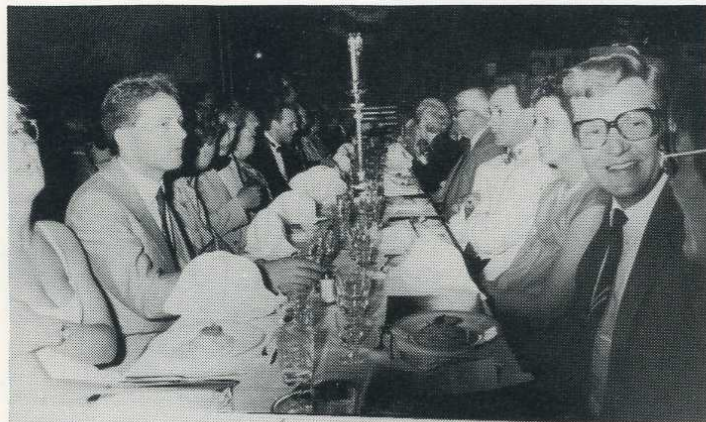
... och 75 000 kr till idrottsföreningen.



Lintas' GUNNAR SCHLYTER överlämnade en SURF-affisch till alla Sunlight-anställda.



Text och foto: M Lundberg



CAMILLA BUCHHOLZ, TOMAS KARLSSON, MARIANO och EVA GARCIA och LEIF NORIN till bords.



Drar OLLE GUNNARSSON männe en historia för BIRGITTA HERJEVIK och HANS FRIES.



TOMMY PETERSSON flankeras av Sunlightdamerna MAJ MÅNSSON-HJELM och BIRGIT FRÖLING.



TAGE HAGSTRÖM, BIBBI PETERSSON och ANDERS SEVERIN låter sig väl smaka av rådjuret.



forts fr sid 5

Ett par timmars fria aktiviteter stod på programmet innan det var dags för återsamling vid 18-tiden för bussresa eller promenad till Stadshuset.

Stockholms Spårvägars Blåsorkester spelade för oss när ett tåg av människor tågade över Stadshusgården på väg in i Blå Hallen.

Drinken serverades i Gyllene Salen och högst upp på trappan stod kvällens värdpar ULLA och ROLF LINDMAN och hälsade alla de 940 gästerna välkomna.

Det serverades champagne och Gyllene Salen fylldes snabbt med välfriserade, festklädda och glammiga Sunlight-anställda och Sunlight-pensionärer med fruar och män. Några gäster från de skandinaviska systerföretagen var också inbjudna.

75-åringen gratulerades av sin danska syster SUNLIGHT/VINOLIAS VD JAAP KWIST med ett kopparstick över Skandinavien. SEPPO HELANDER från ÅBO TVÅL kom härnäst och överlämnade en mäktig glasvas design Alvar Alto samt en riktigt finsk bagge i trä.

Från Norge och DENOFA & LILLEBORG kom OLE Moe med ett fat i silver. CARL SVEDIN, VD för GLACE-BOLAGET var näste gratulant och han överlämnade till alla anställda och pensionärer ett presentkort på 4 liter AMERICANA-glass. Det emottogs med jubel och applåder.



Vid bord 1 hittar vi STURE FLYMALM, ANN-MARIE FRIMANSSON, BJÖRN GUSTAFSSON o ELISABETH MARKLU

Koncernchefen INGVAR JONSSON överlämnade från koncembolagen EXPEDO, GIBBS, NOVIA, PIERRE ROBERT, LEVERINDUS OCH SV UNILEVER 75 000 kr till Sunlights Idrottsförening, dvs 1 000 kr för varje år.

Hungern och förväntningar inför middagen började göra sig påminda och Rolf bjöd till bords.

Middagen bestod av Skagenkanapé till förrett med vitt vin, rådjursadel med kantarellsås, vårprimörer och svart vinbärsgelé med ett rött slottsvin och som en perfekt avslutning glassparfait à la Nobel med petits fours (små bakverk) och därtill portvin.

Maten var fantastisk - vi kan nog fortfarande känna rådjursadeln smälta i munnen och känna den lite sträva smaken av rödvin därtill.

Som sig bör när det serveras Nobelglass kom servitörer och servitriser som ett ljuståg ringlande nedför trappan med glassfaten burna på ena handen högt över huvudet. På toppen av glassen var en stort S.



Skål då, ELISABETH ROTH och SEPPO HELANDER



Är det de senaste flygplanerna som JOHNNY FAGRELL underhåller SIV ÖSTERGREN med.



Så här trevligt har LENNART ROTH i sällskap med JOAN ANDERSEN och HANNELE HELANDER.



OLE MOE serverar MOLLY DOWDALL av kantarellsåsen och ROLF LINDMAN serveras rådjursadel.



ULLA LINDMAN omgiven av INGVAR JONSSON och MIKE DOWDALL. LYDIA JONSSON talar med Mike.



Lite svart vinbärsgelé till SVEN MALMSTEN, GÖTA PEDERSEN, ULF SIWER och KARIN BJÖRNDAHL

Text och foto: M Lundberg

*** SUCCÉ FÖR SUNLIGHT-CABARET ***



Historien börjar med Togafolket LENNART, SALME G, LILLEMÖR, TINA, AGNETA, SALME R och BERNIE kommer in på scenen draperade i lakan med ett offerlamm. När Togafolket har offrat till Gud sjunker de ihop till stenar...



..och in kommer bröderna William och James LEVER. (KJELL och KURT) De hittar en gammal tvålbit på offerplatsen och idén föds att bygga en tvålfabrik och sälja tvålar fint inslagna i papper.



Sedan kom RADION! Vi ser Mr RADION till höger (JÖRGEN) och tvättflickorna LENA, LILLEMÖR och DAGA (i baljan).



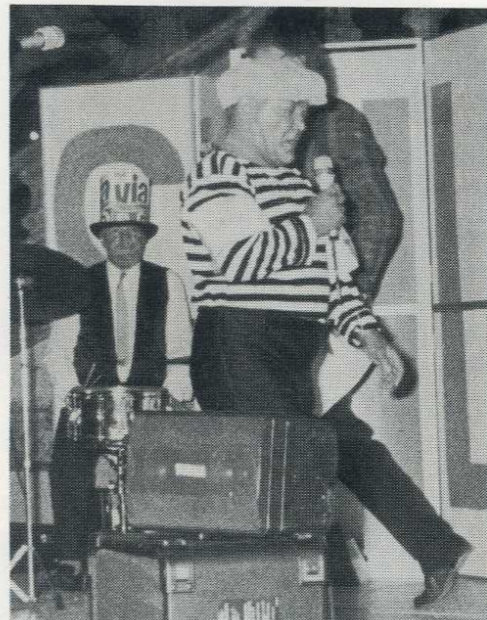
SURF nästa! Hästarna var inte bra men reklam med barn är bra, sjunger SALME R, SÖLVEIG, TINA och SALME G.



Här har ni en stjärna, se på mig, låter SÖLVEIGS fantastiska solo-sång till LUX.



*** KAVALKAD-REVY I BLÅ HALLEN ***



Lite då och då kommer VICKE in på scenen i badmössa, kortbyxor och ropar "Var är tvålen, broder - Var är tvålen syster"? Hittar han den? - Ja!



På tal om reklam.... In på scenen kommer Mr Bogart och Ingrid Bergman och besjunger tvålreklamen med LUX.



Här ser Ni en flopp-grej, daba, daba, daba... DAGA sjunger Floppens sång i K-Surf-klänning.



Tidningsgumman sjunger till avsked:

Sunlight, Du har varit min glädje under alla de åren som jag varit med Dej Och jag hoppas Din framtid blir så solig och bra som den ter sig just idag.

Mel. Memory

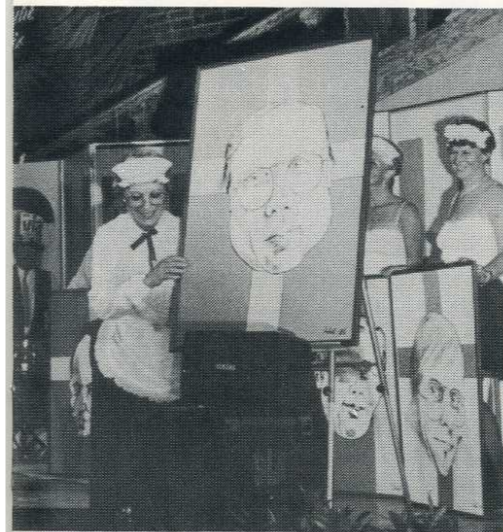
LEONARD EK, kvällens konferencier, lockar fram det bästa hos alla. Leonard höll ihop kavalkaden med sin speciella berättarteknik på ett mycket fint sätt och JAZZKVARTETTEN LEIF STERNER tjänade som ett starkt musikaliskt stöd i bakgrunden.



MR LINDMAN himself fick en blomsterkrans..



De gamla cheferna, Gösta Kavén, Perry Clarke, Wolfgang Kaiser och Seppo Helander är avdammade och en ny fräsch finns i Nyköping



.. och äran att ingå i cancan-baletten. Där var fart och kläm och det gick hett till.



Grand final: "Vår bästa tid är nu
Vem minns den som kanske föll i fjol
*
Vår bästa tid är nu
Vem vet om morgon lag har sol, har sol, har sol."



Kan man få en tacksammare publik att spela för? Skratt och applåder fyllde hallen och här ser vi några ur festkommittén som låter sig roas för omväxlings skull: ASA, ELSIE, STIG och LENA. Birgitta ser vi på sid 6.



Text och foto: M Lundberg

MÅNGA ÄR DE SOM SAGT:

Ett sådant fint tal Rolf Lindman höll. Det innehöll precis lagom av historia och personliga inlägg. Det gav oss som inte har arbetet på Sunlight så länge en ny bild av företaget. Kan inte DETERGENTEN publicera talet?

-Jovisst, här kommer talet:

KÄRA FESTDELTAGARE!

Moder Sunlight är upprinnelsen till mycket av vår nuvarande Uni-leververksamhet i Sverige. De vinster Sunlight uppnådde under 50- och 60-talen har använts till att bygga upp nya företag som Leverindus, Gibbs, Blå Band/Novia och Tvätta. Alla vi som är här ikväll - nuvarande anställda och pensionärer - har anledning att känna oss mycket nöjda med vad vi åstadkommit. Ikväll har vi många tro-tjänare här. Jag ska nämna tre. Den äldste till levnadsår är Gustaf Jonsson född 1900 - dvs 86 år. Gustaf arbetade 34 år på Sunlight, bl a som lagerchef.

Den tidigast anställda är Erik Östh, förman på tvålavdelningen, som anställdes 1925, dvs när produktionen började i Nyköping. Erik arbetade 48 år på Sunlight.

Den som har flest tjänsteår är Lenart Blixt med 49 tjänsteår. Lenart var när han pensionerades kontorschef i Nyköping. Låt oss hylla dessa tre och alla övriga pensionärer med en applåd.

I den festskrift vi alla fått den här veckan finns mycket att läsa om vår 75-åriga historia. Därför tänker jag inte trötta Er med att försöka göra någon fullständig historisk tillbakablick. Det finns dock vissa milstolpar som måste nämnas en sådan här dag.

- År 1911 inregistrerades Aktiebolaget Bröderna Lever. I Göteborg och Stockholm hade vi kombinerade kontor och lager och importerade produkter från Lever Brothers i England.

- 6 år senare ändrades namnet till Sunlight Såptvål Aktiebolag - Stockholmskontoret stängdes och rörelsen drevs från Göteborg.

- 1923 köpte Lord Leverhulme en tom fabriksbyggnad i Nyköping som byggdes om. Året efter flyttades administrationen till Nyköping från Göteborg. Produktionen i Nyköping kom igång 1925 med tvål, Lux tvålflingor och Vim skurpulver. I samband härmed ändrades firmanamnet till det kortare AB Sunlight.



Vid den här tidpunkten hade koncernen förlorat betydande summor i Sverige och det blev inte mycket bättre de kommande 10 åren. 1931 befann sig företaget i bottenläge med en total årsproduktion av 200 ton. Idag tillverkar vi mer än det på en enda dag. En grossist sa till en av bolagets försäljare: "Sunlight är den där firman som säljer för en halv miljon och annonserar för en miljon.

- I början av 1930-talet övervägde koncernledningen i London att lägga ner tillverkningsenheten i Sverige och att återuppta importen från England. Man beslöt emellertid att göra ett sista försök att blåsa liv i de svenska tvålaffärens. En ny företagsledning fick ultimatum: Inom två år skulle företaget sättas på fötter. Problemet var att man hittills försökt att låra svenskarna att tycka om engelska produkter. I stället genomfördes nu grundliga konsumentundersökningar och man förstod att svenskarna ville ha såpa och starkt blekande tvättpulver av typ Persil och Vita Tvättbjörn.

Varje kvartal fick London en redovisning av försäljningen och uppgift om det ekonomiska resultatet. Under ett par kritiska år tillbringade försäljningschefen och ett par av hans assistenter natten före varje kvartalslut på Stockholmslagret, där de fakturerade varor som aldrig lämnade lagret. Första måndagen därefter krediterades kunderna för dessa varor. Det gällde att undgå ett beslut om nedläggning av fabriken i Nyköping. Bluffen uppdragades tydligen aldrig och företaget fick i etapper ytterligare tre månader på sig att bättra på resultaten.

- Vad var det då som blev vändpunkten i Sunlights historia? RADION 1936. För första gången fick representanterna nu uppleva att gå ut och introducera en produkt som de visste var vad konsumenterna ville ha och som dessutom fick ett starkt reklamstöd. Äntligen började framgångarna också visa sig i vinst och förlusträkningen. 1938 redovisade företaget vinst för första gången sedan 1918. Tänk Er 20 år med förlust! Vilken underbar känsla det måste ha varit att visa vinst

forts sid 12

- Mycket skulle kunna berättas om krigsåren och efterkrigsåren men det ska jag inte göra.

- 1953 erövrade LUX ställningen som mest använda toalettvål i Sverige och RADION hade då 75 % av tvättpulvermarknaden. I denna marknadssituation gick Sunlight in och lanserade SURF - en annan viktig milstolpe i vår ärorika historia.

- 1957 lanserade vi VIA - och det är vi idag väldigt glada för. VIAs historia kan Ni läsa om i festskriften.

Av vad jag sagt hittills har jag plockat mycket ur ett historiskt material som sammanställts av GEORG BOSTRÖM. Det är en mycket finstämd och intressant skrivning. Jag hoppas fortfarande att Du Georg ska få kraft och stimulans att trots Dina 76 år fortsätta skrivningen. Den förtjänar att läsas av många. Tack Georg!

- 50- och 60-talen och första hälften av 70-talet var mycket framgångsrika för Sunlight. Vi klarade av intensiva attacker från internationella konkurrenter som Procter & Gamble och Henkel. I stället fick vi lågprisprodukter som tog en stor del av marknaden. Därför var förvärvet av TVÄTTA en viktig milstolpe för oss.

1977 och fem år framåt hade vi en svår period då vi förlorade marknadsandelar och fick en otillfredsställd lönsamhet. Detta tvingade oss till att göra kraftiga nedskärningar i organisationen och en hård granskning av produkternas kostnader. Genom dessa besparingar kunde vi erbjuda konsumenterna bra produkter till konkurrenskraftiga priser. Försäljningen ökade och därmed också lönsamheten. De senaste fem åren har vi kunnat glädja oss åt nya försäljningsrekord år efter år.

★

- Men de senaste åren har inte varit en dans på rosor för alla. Strukturförändringar är jobbiga och det sliter på oss människor antingen vi drabbas av dem eller måste hålla i skaftet. Förändring och anpassning måste vi emellertid även i framtiden vara beredda att leva med. Utan de senaste 10 årens förändringar skulle vi idag varit ett förlustföretag och troligen inte haft fabriken kvar. I stället sjuder det idag av liv i fabriken och om två år kan vi visa upp en fabrik med ännu mer konkurrenskraftig produktion av tvättmedel och flytande produkter. Vi har säkrat

produktionen i Nyköping för över-skådlig framtid.

Kulturen - andan - stämningen i ett företag påverkas av de människor som arbetar där. Vi i Sunlight har varit igenom olika faser. I festskriften läste jag ett yttrande av vår representant i Göteborg, Lennart Hansson: "På en positivitetskurs har jag lärt mig en sak om framtiden - allt blir annorlunda - och det är upp till mig själv om jag vill vara med och utvecklas". - Ja, det är så det är. "Nya Sunlight" är ett positivt erbjudande till alla om en förändrad företagskultur, och det vore bra för Sunlight och alla oss som arbetar här om vi anstränger oss att leva upp till målet i "Nya Sunlight".

Detta - kära vänner - var ett försök att belysa några milstolpar i vår 75-åriga historia. Just idag står vi på toppen. Jag vågar påstå att Sunlight är ett företag som man idag ser på med respekt inom Unilever, handeln, bland konkurrenter och hos konsumenterna. Det är alla vi här som gemensamt skapat Sunlight. Låt oss tacka varandra och tillsammans se framåt mot fortsatt framgång.

*

TACK! TACK!

*SUCCE - Den roligaste fest jag varit på!

*Så välarrangerat och vilken god mat!

*Det var stil på Sunlight-arna!

*En stor eloge till Festkommittén - vilken organisation!

*Succé för Cabaret!

*Vilket fint tal, Rolf!

*Det kändes så lyxigt att bo på stans finaste hotell!

Det här är några av de spontana utrop och reaktioner som många gett uttryck för både i Nyköping och Stockholm dagarna efter den stora festen i Stadshuset.

EN HELNÖJD PERSONALSKARA VISAR SIN UPPSKATTNING!

TACK! TACK!

Vi som arbetat på Sunlight och nu är pensionärer är glada och stolta över att vårt gamla företag är framgångsrikt och mycket välskött.

Att företaget nu liksom tidigare är starkt personalinriktat visar den stora generositet som kommit anställda och pensionärer till del i samband med företagets 75-årsjubileum. Utan kostnad reste vi som var från landsorten till huvudstaden, bodde på ett av stadens exklusivaste hotell, erhöll en fin present och fick uppleva en trivsamt och ståtlig jubileumsfest i Stadshuset som vi sent eller kanske aldrig kommer att glömma.

Vi vill med dessa rader till företagsledningen och värdfolket Ulla och Rolf Lindman, till Jubileumskommittén och till författare och aktörer i den mycket trevliga showen rikta ett varmt tack för en allt igenom lyckad jubileumsfest.

Pensionärerna

*

TACK! TACK!

EN ELOGE till Sunlight, Rolf Lindman, Festkommittén och cabaret-gänget för en fantastisk fest när Sunlight fyllde 75 år.

Vi som är "respektive", dvs makar, makor, sambo etc kände oss lika välkomna som alla anställda. Vi är ju också en del i företaget och vi är så glada över att ha fått vara med om en sådan manifestation.

Tack från alla Respektive